

भोग मोक्षदायिनी 'गोपाल सुन्दरी' को भी भगवती 'त्रिपुर सुन्दरी' जैसा ही माना गया है। इस प्रकरण में इसी मन्त्र की साधन-विधि का उल्लेख किया जा रहा है।

**मन्त्र**

“ह्रीं श्रीं क्लीं कृष्णाय गोविन्दाय गोपीजन बल्लभाय स्वाहा ।”

**विनियोग**

“अस्य गोपाल सुन्दरी मन्त्रस्य विधात्रानन्द भैरवो ऋषिः देवी गायत्री छन्दः, गोपाल सुन्दरी देवता, क्लीं बीजं, स्वाहा शक्तिः ममाभीष्टसिद्धये जपे विनियोगः ।”

**षडङ्गन्यासः**

“ह्रीं श्रीं क्लीं हृदयाय नमः  
कृष्णाय शिरसे स्वाहा ।  
गोविन्दाय शिखायै वषट् ।  
गोपीजन कवचाय हुम् ।  
बल्लभाय नेत्रात्रयाय वौषट् ।  
स्वाहा अस्त्राय फट् ।”

**सृष्टि न्यास**

‘श्रीविद्या भास्कर’ कार के अनुसार इस मन्त्र का सृष्टि न्यास निम्नानुसार बताया गया है—

“ह्रीं नमः—मूर्ध्नि ।

श्रीं नमः—ललाटे ।

क्लीं नमः—भ्रुवोः ।  
 कृं नमः—नेत्रयोः ।  
 ष्णां नमः—कर्णयोः ।  
 यं नमः—नसोः ।  
 गों नमः—मुखे ।  
 विं नमः—चिबुके ।  
 न्दां नमः—कण्ठे ।  
 यं नमः—बाहुमूले ।  
 गों नमः—हृदि ।  
 पीं नमः—उदरे ।  
 जं नमः—नाभौ ।  
 नं नमः—लिङ्गे ।  
 वं नमः—गुदे ।  
 ल्लं नमः—कट्यां ।  
 भां नमः—जान्वोः ।  
 यं नमः—जंघयोः ।  
 स्वां नमः—गुल्फयोः ।  
 हां नमः—पादयोः ।”

**स्थिति न्यास**

सृष्टि न्यास के बाद निम्नानुसार 'स्थिति-न्यास' करें—

“ह्रीं नमः—हृदि ।  
 श्रीं नमः—उदरे ।  
 क्लीं नमः—नाभौः ।  
 कृं नमः—लिङ्गे ।  
 ष्णां नमः—आघारे ।  
 यं नमः—कट्यां ।

गों नमः—जान्वो ।  
वि नमः—जंघयो ।  
न्दां नमः—गुल्फयोः ।  
यं नमः—पादयोः ।  
गों नमः—मूर्ध्नि ।  
पीं नमः—ललाटे ।  
जं नमः—मुखे ।  
नं नमः—नेत्रयोः ।  
वं नमः—कर्णयोः ।  
ल्लं नमः—नसोः ।  
मां नमः—मुखे ।  
यं नमः—चिबुके ।  
स्वां नमः—कण्ठे ।  
हां नमः—बाहुमूले ।”

संहार-न्यास

‘स्थिति-न्यास’ के बाद निम्नानुसार ‘संहार न्यास’ करें—

“ह्रीं नमः—पादयोः ।  
श्रीं नमः—गुल्फायो ।  
क्लीं नमः—जंघयोः ।  
कृं नमः—जान्वोः ।  
ष्णां नमः—कट्यां ।  
यं नमः—गुदे ।  
गों नमः—लिङ्गे ।  
वि नमः—नाभौ ।  
न्दां नमः—उदरे ।  
यं नमः—हृदि ।

गों नमः--बाहुमूले ।  
 पीं नमः--कण्ठे ।  
 जं नमः--चिबुके ।  
 नं नमः--मुखे ।  
 वं नमः--नसोः ।  
 ल्लं नमः--कर्णयोः ।  
 भां नमः--नेत्रयोः ।  
 यं नमः--भ्रुवोः ।  
 स्वां नमः--ललाटे ।  
 हां नमः--मूर्ध्नि ।”

उक्त रीति से सृष्टि, स्थिति एवं संहार न्यास करने के बाद पुनः ‘सृष्टि न्यास’ करें ।

कुछ आचार्यों का मत है कि इसके बाद ‘विभूति पञ्जर न्यास’ करना चाहिए । इस न्यास के करने से भूति-ऐश्वर्य की वृद्धि होती है । इस न्यास का क्रम निम्नानुसार है—

विभूति पञ्जर न्यास

‘गों नमः—आधारे ।  
 पीं नमः—लिङ्गे ।  
 जं नमः—नाभौ ।  
 नं नमः—हृदि ।  
 वं नमः—कण्ठे ।  
 ल्लं नमः—मुखे ।  
 भां नमः—दक्षिणांसे ।  
 यं नमः—वामांसे ।  
 स्वां नमः—दक्षिणोरी ।  
 हां नमः—वामोरी ।

गो नमः—कन्धरायाम् ।

पीं नमः—नाभौ ।

जं नमः—कुक्षौ ।

नं नमः—हृदि ।

वं नमः—दक्षिणस्तने ।

ल्लं नमः—वाम स्तने ।

भां नमः—दक्षिण पार्श्वे ।

यं नमः—वाम पार्श्वे ।

स्वां नमः—दक्षिणश्रोण्याम् ।

हां नमः—वाम श्रोण्याम् ।

गों नमः—शिरसि ।

पीं नमः—मुखे ।

जं नमः—दक्षिण नेत्रे ।

नं नमः—वाम नेत्रे ।

वं नमः—दक्षिण कर्णे ।

ल्लं नमः—वाम कर्णे ।

भां नमः—दक्षिण नासापुटे ।

यं नमः—वाम नासापुटे ।

स्वां नमः—दक्षिण कपोले ।

हां नमः—वाम कपोले ।

गों नमः—दक्षिण हस्तमूले ।

पीं नमः—दक्षिण कूर्परे ।

जं नमः—दक्षिण मणिबन्धे ।

नं नमः—दक्षांगुलिमूले ।

वं नमः—दक्षांगुल्यग्रे ।

- ल्लं नमः—अंगुष्ठे ।  
 भां नमः—तर्जन्याम् ।  
 यं नमः—मध्यमायाम् ।  
 स्वां नमः—अनामिकायाम् ।  
 हां नमः—कनिष्ठकायाम् ।  
 गों नमः—वामहस्तमूले ।  
 पीं नमः—वाम कूर्परे ।  
 जं नमः—वाम मणि बन्धे ।  
 नं नमः—वामाङ्गुलि मूले ।  
 वं नमः—वामाङ्गुल्यग्रे ।  
 ल्लं नमः—वाम अंगुष्ठे ।  
 भां नमः—वाम तर्जन्याम् ।  
 यं नमः—वाम मध्यमायाम् ।  
 स्वां नमः—वाम अनामिकायाम् ।  
 हां नमः—वाम कनिष्ठकायाम् ।  
 गों नमः—दक्ष पाद मूले ।  
 पीं नमः—दक्ष गुल्फे ।  
 जं नमः—दक्ष जंघायाम् ।  
 नं नमः—दक्ष पादाङ्गुलिमूले ।  
 वं नमः—दक्ष पादाङ्गुल्यग्रे ।  
 ल्लं नमः—दक्ष पादाङ्गुष्ठे ।  
 भां नमः—दक्ष तर्जन्याम् ।  
 यं नमः—दक्ष मध्यमायाम् ।  
 स्वां नमः—दक्ष अनामिकायाम् ।  
 हां नमः—दक्ष कनिष्ठकायाम् ।

गो नमः—वाम पादमूले ।  
पीं नमः—वाम गुल्फे ।  
जं नमः—वाम जंघायाम् ।  
नं नमः—वाम पादांगुलि मूले ।  
वं नमः—वाम पादांगुल्यग्रे ।  
ल्लं नमः—वामपादांगुष्ठे ।  
भां नमः—वाम तर्जन्याम् ।  
यं नमः—वाम मध्यमायाम् ।  
स्वं नमः—वाम अनामिकायाम् ।  
हां नमः—वाम कनिष्ठकायाम् ।  
गों नमः—दक्षपादमूले ।  
पीं नमः—दक्षगुल्फे ।  
जं नमः—दक्ष जंघायाम् ।  
नं नमः—दक्ष पादांगुलिमूले ।  
वं नमः—दक्ष पादांगुल्यग्रे ।  
ल्लं नमः—दक्ष पादांगुष्ठे ।  
भां नमः—दक्ष तर्जन्याम् ।  
यं नमः—दक्ष मध्यमायाम् ।  
स्वां नमः—दक्ष अनामिकायाम् ।  
हां नमः—दक्ष कनिष्ठकायाम् ।  
गों नमः—वाम पादमूले ।  
पीं नमः—वाम गुल्फे ।  
जं नमः—वाम जंघायाम् ।  
नं नमः—वाम पादांगुलिमूले ।  
वं नमः—वाम पादांगुल्यग्रे ।

ल्लं नमः—वाम पादांगुष्ठे ।  
भां नमः—वाम तर्जन्याम् ।  
यं नमः—वाम मध्यमायाम् ।  
स्वं नमः—वाम अनामिकायाम् ।  
हां नमः—वाम कनिष्ठकायाम् ।  
गों नमः—मूर्ध्नि ।  
पीं नमः—तत्पूर्वे ।  
जं नमः—तद्दक्षिणे ।  
नं नमः—तत्पश्चिमे ।  
वं नमः—तदुत्तरे ।  
ल्लं नमः—मूर्ध्नि ।  
भां नमः—दक्षिणभुजे ।  
थं नमः—वाम भुजे ।  
स्वां नमः—दक्षिणोरौ ।  
हां नमः—वामोरौ ।  
गों नमः—शिरसि ।  
पीं नमः—नेत्रयोः ।  
जं नमः—मुखे ।  
नं नमः—कण्ठे ।  
वं नमः—हृदि ।  
ल्लं नमः—जठरे ।  
भां नमः—मूलाधारे ।  
यं नमः—लिङ्गे ।  
स्वां नमः—जानुतोः ।  
हां नमः—पादयोः ।  
गों नमः—श्रोत्रयोः ।  
पीं नमः—गण्डयोः ।



जं नमः--अंसयोः ।  
 नं नमः--स्तनयो ।  
 वं नमः--पार्श्वयोः ।  
 ल्लं नमः--लिङ्गे ।  
 भां नमः--ऊर्वो ।  
 यं नमः--जानुनोः ।  
 स्वां नमः--जंघयोः ।  
 हां नमः--पादयोः ।”

इसके बाद त्रिपुर मुन्दरी षोडशी मन्त्र में बताई गई रीति से (१) कर-  
 शुद्धि न्यास, (२) आसन-न्यास तथा (३) वाग्देवता न्यास करके, तीनों कूटों का  
 शिर, मुख तथा हृदय में न्यास करें ।

फिर तीनों कूटों की दो आवृत्तियों से पुनः षडङ्गन्यास करें । तत्पश्चात्  
 कमला एवं वसुधा के साथ श्रीचक्र में स्थित हरि का ध्यान करें ।

शिर, मुख तथा हृदय में न्यास इस प्रकार करें—

“कृष्णाय नमः—मूर्ध्नि ।  
 गोविन्दाय नमः—मुखे ।  
 गोपीजनवल्लभाय नमः—हृदये ।”

#### षडङ्गन्यास

“कृष्णाय हृदयाय नमः ।  
 गोविन्दाय शिरसे स्वाहा ।  
 गोपीजन वल्लभाय शिखायै वषट् ।  
 कृष्णाय कवचाय हुम् ।  
 गोविन्दाय नेत्रत्रयाय वौषट् ।  
 गोपीजन वल्लभाय अस्त्राय फट् ।”

#### ध्यान-मन्त्र

इसके बाद निम्नानुसार ध्यान करें—

“क्षीरांभोधिस्थकल्पद्रुमवन विलसद्रत्नयुङ् मण्डपान्तः  
 प्रोद्यच्छ्रीपीठ संस्थं करधृत जलजारी क्षुचापांकुशेषुम् ।

पाशं वीणां सुवेणुं दधतभर्वानमाशोभितं रक्तकांति  
ध्यायेद् गोपालमीशं विधिमुखविषुधैरीड्यमानं समतात् ॥”

**भावार्थ—**“क्षीर सागर के कल्पवृक्ष वाले वन में सुशोभित रत्न मण्डप के भीतर श्रीपीठ पर स्थिर आठ भुजाओं में क्रमशः पद्म, चक्र, इक्षुचाय, वाण, अंकुश, पाश, वीणा तथा वेणु धारण करने वाले धरा (पृथ्वी) तथा लक्ष्मी से सुशोभित एवं ब्रह्मा आदि देवताओं से स्तुति किये जाने वाले भगवान् गोपाल जी का मैं ध्यान करता हूँ ।”

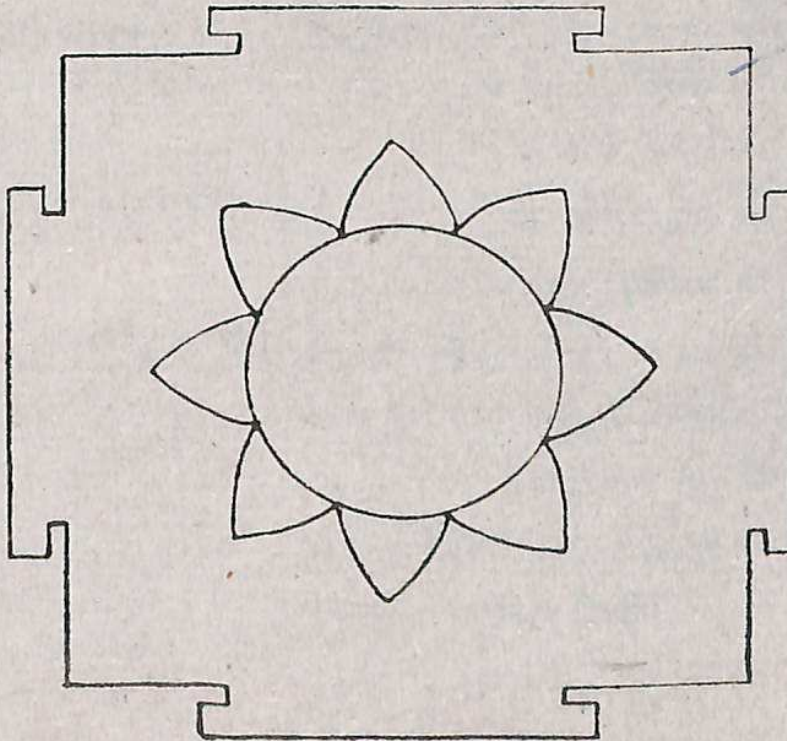
**जप संख्या तथा हवन**

उक्त प्रकार से ध्यान करके १,००,००० (एक लाख) की संख्या में मन्त्र का जप करें। फिर खीर से दशांश होम करें तथा वैष्णव पीठ पर गोपाल सुन्दरी का पूजन करें।

### आवरण-पूजा

फिर वृत्ताकार कणिका, अष्टदल तथा भूपुर सहित निर्मित यन्त्र पर सामान्य पूजा-पद्धति के अनुसार पीठ-देवताओं तथा विमला आदि वैष्णवी पीठ-शक्तियों का पूजन कर ध्यान, आवाहन आदि उपचारों से पञ्चपुष्पांजलिदान पर्यन्त पूजन कर, 'आवरण पूजा' करनी चाहिए।

'गोपाल सुन्दरी पूजन यन्त्र' का स्वरूप नीचे प्रदर्शित है—



(गोपाल सुन्दरी पूजन यन्त्र)

सर्वप्रथम आग्नेय आदि कोणों में 'षडङ्गपूजा' करें। यथा—

“ह्रीं श्रीं क्लीं हृदयाय नमः ।  
 कृष्णाय शिरसे स्वाहा ।  
 गोविन्दाय शिरवायै वषट् ।  
 गोपीजन कवचाय हुम् ।  
 वल्लभाय नेत्रत्रयाय वौषट् ।  
 स्वाहा अस्त्राय फट् !”

फिर, पूर्व आदि चारों दिशाओं से चारों पत्रों के मूल में निम्नलिखित मन्त्रों से वासुदेव आदि का पूजन करें। यथा—

“ॐ वासुदेवाय नमः ।  
 ॐ संकर्षणाय नमः ।  
 ॐ प्रद्युम्नाय नमः ।  
 ॐ अनिरुद्धाय नमः ।”

फिर, आग्नेय आदि चारों कोणों के चारों पत्रों के मूल में निम्नलिखित मन्त्रों से शान्ति आदि का पूजन करें। यथा—

“ॐ शान्त्यै नमः ।  
 ॐ श्रियै नमः ।  
 ॐ सरस्वत्यै नमः ।  
 ॐ रत्यै नमः ।”

फिर, अष्टदल के पत्रों के मध्य में पूर्व आदि दिशाओं में रुक्मिणी आदि का निम्नलिखित मन्त्रों से पूजन करें। यथा—

“ॐ रुक्मिण्यै नमः ।  
 ॐ सत्यभामायै नमः ।  
 ॐ कालिन्द्यै नमः ।  
 ॐ जाम्बवत्यै नमः ।  
 ॐ मित्रविन्दायै नमः ।

ॐ सुनन्दायै नमः ।

ॐ सुलक्षणायै नमः ।

ॐ नाग्निजित्यै नमः ।”

फिर, दलों के बहिर्भाग में पूर्व आदि दिशाओं में तथा मध्य में निम्न-लिखित मन्त्रों द्वारा नौ विधियों का पूजन करें। यथा—

“ॐ महापद्माय नमः ।

ॐ पद्माय नमः ।

ॐ शंखाय नमः ।

ॐ मकराय नमः ।

ॐ कच्छपाय नमः ।

ॐ मुकुन्दाय नमः ।

ॐ कुन्दाय नमः ।

ॐ नीलाय नमः ।

ॐ खर्वाय नमः ।”

‘त्रिपुर सुन्दरी-पूजा’ में वर्णित रीति के अनुसार ९ आवरणों का पूजन करें तथा आवरण-पूजा के बाद धूप, दीप आदि उपचारों से पूजन करें।

उक्त विधि से जो व्यक्ति प्रतिदिन ‘गोपालसुन्दरी’ की उपासना करता है, उसकी समस्त कामनाएँ पूर्ण होती हैं। और अन्त में उसे ब्रह्मस्वरूप की प्राप्ति होती है।

